

Gárdonyi Géza Könyvtár és Kulturális Központ

2018. áprilisi programjaink

2018. április 6. 18.00 h Velencei-tavi Galéria - Éva mesék szépiában- Petrőczy Éva kötetét Dr. Bakonyi István mutatja be.

Közreműködik: Báder Miklós (zongora), Szabó Richárd (gitár). Az esten jelen lesz a kötetet megjelentető Katica Könyv Műhely vezetője Scur Katica is, szép könyvválasztékkal. Belépő: 350 Ft

„A kötet címe is egyfajta közvetlenséget fejez ki. Tartalma gazdag és változatos. Szabó András irodalomtörténész előszavából megtudjuk, hogy publicisztikákkal, „novelettákkal”, önvallomásokkal és kisportrékkal találkozunk a Katica-Könyv-Műhely gondozásában megjelent műben.

Empátiája kimeríthetetlen. Az „évamesék” bájukkal valósággal fogva tartják az olvasót. Lázár Ervint, az immár klasszikus író, a „szavakkal varázsló férfitündért”, közeli barátját megható portréban örökíti meg. Martin Luther, Szenczi Molnár Albert, a Nobel-díjra jelölt walesi lelkész-költő, R. S. Thomas, Arany János és Móra Ferenc alakja – aki az újságíróskodást hozzá hasonlóan büszkén vállaló szépíró volt – sem marad árnyékban. Éva bravúros, kritikus röntgenképet exponál a 2015-ös ünnepi könyvhétről, és egy norvég író regénye kapcsán helyzetjelentést kapunk ajándékozási szokásaink homályosabbik oldaláról. Terjedelmes esszében, versekkel körítve elevenedik meg új könyvében a gyerekként átélt 1956-os forradalom is.

A legfrissebb kötet „kegyelmi állapotban” született miniatűr darabjai nosztalgikus ölelések, lelki kapaszkodások a múltba. A szerző áhítattal regél egy összeszerelt, az emberi jócselekedetet szimbolizáló pingpongasztalról, nagyapja császárivadász gyűrűjéről, a csúnyácska naspolya fenségességéről, a karácsonyi kalácsról, a Luca-napi búzáról, a húsvéti sonkáról és egy madárijesztő „feltámasztásával” a húségről; érezzük a petróleumfűző bűzét és a divatjamúlt szappanok illatát, és megismerkedhetünk a női öltözködés kikerülhetetlen dilemmáival.

Petrőczy Éva első könyve 1979-ben jelent meg. A negyvenedik, Ladócsy László illusztrációival, most voltaképpen egy kislány gyermeklelkű felnőtte válásának metamorfózisa. Nemcsak összegzés, hanem eddigi életének kőbe vésett lenyomata. Zárvány az örökkévalóságnak. „

2018. április 7. 16.00 h Velencei-tavi Galéria - Csobaj Zsolt festőművész: Erdélyi fakazettás mennyezetek c. kiállításának megnyitó ünnepsége.

A tárlatot megnyitja Horváth Zoltán György Podmaniczky-díjas egyetemi oktató.

Közreműködik Tolcsvay Béla énekmondó

„A kiállítás tárgya és témája mindannyiunk számára érdekes, hiszen ki ne tekintene személyes tapasztalatként, különleges élményként arra a világra, amit Körösfő, Magyarvalkó, Magyarbika, Magyargyerőmonostor és Zsobok, az ottani épített kulturális örökség gazdasága, a táj szépsége és amit a kalotaszegi népművészet jelent számunkra, magyarok számára. Csobaj Zsolt építészből vált festővé és elindult, hogy felfedezze ezt a világot. Alkotási a kalotaszegi tájról és az ottani kultúráról úgy üzennek, hogy közben újfajta látásmódot közvetítenek a nézők felé. Az államtitkár szerint Csobaj Zsolt festői eszközök felhasználásával kulturális missziót folytatva küzd azért, hogy ez az örökség mindenki számára minél erőteljesebben láthatóvá váljon.

Csobaj Zsolt az erdélyi, főként a kalotaszegi templomok témáját ragadja meg. Alkotási időszakuk egyrészt a reformáció 500. évfordulója miatt, másrészt azért, mert egy tájegység pusztulási folyamatát mutatják be.

Csobaj Zsolt festőművész 1941-ben született Budapesten. 1973 és 1993 között tagja volt a Vasutas Képzőművészeti Iskolának, ahol Benedek György Munkácsy-díjas festőművész és Kirchmayer Károly

szobrászművész voltak mesterei. 1975-től folyamatosan részt vesz országos kiállításokon. 25 alkalommal volt eddig önálló kiállítása.

2018. április 7. 17.00 h Velencei-tavi Galéria - Pap Gábor "Az ég mennyezeti" - Festett kazettás templomi mennyezetek. A Hazatalálás-sorozat előadása a Velencei-tavi Galériában. Ingyenes.

PAP GÁBOR (Budapest, 1939. május 7. -) művészettörténész. Egyetemre az Eötvös Loránd Tudományegyetem Bölcsészettudományi Karának magyar – művészettörténet szakára járt. Az előadás címe Pap Gábor 2012-ben megjelent könyvének címe.

„Varázstükörbe néz, aki Pap Gábor könyveibe beletekint.” „Ha van olyan fejezete a magyar művészet történetének, amely az egyetemes emberi művelődés szemszögéből vizsgálva minden kétséget kizáróan egyedülálló jelentőségű, akkor a festett kazettás mennyezetek emlékcsoportja bizvást ilyennek mondható...

Tapasztalati tény: a Kárpát-medencei festett kazettás templomi mennyezetek képnnyelve főbb vonásaiban azonos a magyar népművészetével. Nemcsak a motívumvilág, de a formaragozás logikája is közös bennük. Ami az egyik területen szokatlan vagy rejtélyes, annak a magyarázata rendszerint a másikban található meg..."

2018. április 13. 18.00 h Nemzedékek Háza – Szabó Imre címzetes levéltár-igazgató előadása a Velencei-tó halászatáról.

Szabó Imre fiatalon találkozott Széchenyi Zsigmonddal, Eszterházy Lászlóval. Öreg vadászok a Velencei tó partján meséltek neki a korabeli vadászatokról. A történetekből később jegyzetek lettek, majd kutatások következtek. Könyvet írt a megye vadászatairól, s most társszerzőként a halászatról is. Kiváló ismerője a Velencei-tó kulturtörténetének, a régi Velencei-tavi vadászatokról szóló sikeres vetített képes előadása után most a tó halászatáról, halairól, régi halászemberekről tart előadást városunkban.

2018. április 20. 18.00 h Nemzedékek Háza - Gárdonyi kaszinó Gárdonyi Gézával és Blaha Lujzával. Buváry Livia önnáló estje. Közreműködik Hegedűs Valér zongoraművész. Belépődíj: 500 Ft.

Gárdonyi Géza Dankó Pistával közösen, számos gyönyörű népies mūdalt, magyar nótát teremtett. Az elfelejtett színmű legendás alakjai, versei, nótái szerepelnek az est repertoárján: Cserebogár, sárga cserebogár; Írom a levelem Balogh Máriának, Hét országban nincsen olyan cimbalmos; Árva fűzfa behajlik a vízbe; Darumadár gyere velem; Magányos fa.

2018. április 27. 18.00 h Velencei-tavi Galéria – T. Szabó Magda kiállításának megnyitó ünnepe

Tóthné Szabó Magda okleveles építészmérnök, képzőművész évekig vezette a Velencei-tavi Művészetbarátok Köre alkotóközösségét, sok szép kiállítással örvendeztettek meg bennünket Gárdonyban, Agárdon. Most önálló tárlattal érkezik. A kiállítást Schéffer Anna kerámikus művész, az Országos Képző és Iparművészeti Társaság elnöke nyitja meg. A Velencei-tavi Hal-, Vad-, Bor- és Pálinkafesztivál nyitó rendezvénye. Terveink szerint a megnyitón közreműködik az Alborada vegyeskar (egyztetés alatt).

A Csipkecsodák c. kiállítás a Dinnyési Hagyományőrző Központ múzeumi szobájában látogatható 10.00-18.00 h-ig hétköznap. Kérjük látogatásukat jelezzék a 06 30 905 4880 elérhetőségen.

Ocsenás Katalin (06 30 847 6088)